

Presseinformation



Cony Theis
Gefangene Geheimnisse
19.5. – 3.7.2016

Inhalt

Presstext	2
Informationen zum Projekt	3
Vita Cony Theis	5
Katalog	8
Fotomaterial	9
Daten und Fakten zur Ausstellung	12
Informationen zum Maßregelvollzug im Landschaftsverband Rheinland	15

Ihre Ansprechpartnerin:

Stephanie Müller, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, LVR-LandesMuseum Bonn, Bachstr. 5-9, 53115 Bonn,
Tel.: +49 (0)228/2070-244, stephanie.mueller@lvr.de

Presstext

Cony Theis

Gefangene Geheimnisse

19.5. – 3.7.2016

„Gefangene Geheimnisse“ ist ein Kunstprojekt, das die Kölner Künstlerin Cony Theis mit Patientinnen und Patienten in forensischen Psychiatrien durchgeführt hat. Das vom Landschaftsverband Rheinland (LVR) initiierte Langzeitprojekt wurde als dialogischer Prozess mit Patienten und Patientinnen durchgeführt. Es handelt sich dabei um eine Kooperation mit den beiden LVR-Kliniken, in Bedburg-Hau und in Langenfeld. Das Projekt steht unter der Schirmherrschaft der Ministerin für Gesundheit, Emanzipation, Pflege und Alter, Frau Barbara Steffens.

Aus dem gelungenen Brückenschlag zwischen einer künstlerischen Konzeption, die zugleich die Mitgestaltung von Patienten und Patientinnen einbezieht, entwickelte die Künstlerin Cony Theis eine Ausstellung mit Dokumentation, die im LVR-LandesMuseum gezeigt wird. Diese Präsentation zeigt die erfolgreiche Zusammenarbeit von Künstlerin, Kliniken, Patienten und Patientinnen und dem LVR-LandesMuseum in Bonn. Dennoch erleben Sie eine Kunstaussstellung.

Cony Theis befasst sich in ihrer künstlerischen Arbeit seit vielen Jahren und in unterschiedlichen Gewichtungen mit dem Porträt. Diesem Ansatz zufolge trat sie in einen Dialog mit den Patientinnen und Patienten, wodurch diese wiederum zu Reflexion und Kommunikation angeregt wurden. Dies alles geschah „vor Ort“ in den Kliniken im streng regulierten Kontext, dem die forensischen Kliniken selbstverständlich unterliegen. „Gefangene Geheimnisse“ ist daher mehr als nur eine Kunstaussstellung. Hier erleben wir wie aus einem Konzept ein begleiteter Prozess entsteht, der den Arbeiten wie der Ausstellung sowie der Dokumentation in Buchform zugrunde liegt.

Die künstlerischen Arbeiten von Cony Theis entstanden zwar im sozialen Kontext und markieren damit Grenzen und Berührungspunkte zugleich mit dem Ansatz von Teilhabe und Partizipation, aber das Ergebnis dieses Projektes ist Kunst. Und Kunst ist die menschliche Fähigkeit, über sich selbst und seine Rolle in der Welt zu reflektieren und mit Neugier, ohne Vorurteile, immer wieder neu das Wagnis des Lebens in Angriff zu nehmen.

Ihre Ansprechpartnerin:

Stephanie Müller, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, LVR-LandesMuseum Bonn, Bachstr. 5-9, 53115 Bonn,
Tel.: +49 (0)228/2070-244, stephanie.mueller@lvr.de

Informationen zum Projekt

Chronologie

2011/2012 wurde der erste Teil GG I mit zwei Gruppen á sechs bzw. sieben Teilnehmern in der LVR-Klinik Bedburg-Hau realisiert.

Zwischen Oktober 2013 und Januar 2014 fand das Folgeprojekt GG II mit acht Teilnehmern in der LVR-Klinik Langenfeld statt.

Mit GG III kehrte das Projekt zwischen November 2014 und Januar 2015 wieder in der LVR-Klinik Bedburg-Hau zurück, diesmal in die Frauenforensik mit sechs Teilnehmerinnen.

Folgeprojekt: Nach einer Einladung des Kunsthauses Kannen folgte Anfang Juli 2015 eine dialogische Arbeit mit Patienten der Forensik in der Christophorus Klinik Münster unter dem Arbeitstitel paar/unpaar (Doppelkopf).

Kunstprojekt Gefangene Geheimnisse I-III:

Schirmherrin: Frau Ministerin Barbara Steffens, MGEPA NRW

Mitwirkende: Patientinnen und Patienten sowie Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Maßregelvollzugs der LVR-Kliniken Bedburg-Hau und Langenfeld

Projektleitung: Frau Monika Kirchmayr und Frau Brigitte Remagen

Herr Klaus Lüder, Fachbereichsleiter Maßregelvollzug

LVR-Dezernat Klinikverbund und Verbund Heilpädagogischer Hilfen

Kooperation: Frau Dr. Gabriele Uelsberg / LVR-LandesMuseum Bonn

LVR-Dezernat Kultur und Landschaftliche Kulturpflege

Förderung: Sozial- und Kulturstiftung des LVR und Maßregelvollzug des Landes NRW

Website zum Projekt: www.gefangene-geheimnisse.cony-theis.de

Kunstaussstellung

Die Ergebnisse aller vier Projekte der künstlerischen Langzeitstudie „Gefangene Geheimnisse“ von Cony Theis werden von Mai bis Juli 2016 in einer Ausstellung im LVR-LandesMuseum Bonn öffentlich gezeigt. Erstmals kann dann die konkrete Interaktion zwischen Kunst und Psychiatrie sichtbar gemacht und nachvollzogen werden. Kunst im sozialen Kontext wird dann an diesem Ort für den interessierten Besucher erfahrbar.

Ihre Ansprechpartnerin:

Stephanie Müller, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, LVR-LandesMuseum Bonn, Bachstr. 5-9, 53115 Bonn,
Tel.: +49 (0)228/2070-244, stephanie.mueller@lvr.de

„Porträt“ und „Geheimnis“ sind die inhaltlichen Schwerpunkte des künstlerischen Konzepts. Das Projekt ist von vornherein sehr offen und prozessorientiert angelegt, um „Entwicklung während der Entwicklung“ möglich zu machen. Die Teilnehmer können die Auseinandersetzung mit den eigenen Biographien zum Teil der Arbeit werden lassen. Hauptwerk sind Porträts in wabenartiger Objektform, an denen die Teilnehmer des Projekts aktiv mitgearbeitet haben.

Vita Cony Theis

- 1958 geboren in Ewersbach
- 1979-89 Studium in Mainz und Düsseldorf
- 1988 Meisterschülerin bei Prof. Crummenauer, Kunstakademie Düsseldorf
- seit 1988 Gerichtsillustrationen im Presseauftrag
- 1989 Lincoln-Stipendium des Landes Rheinland-Pfalz
- seit 1998 künstlerische Mitarbeit bei Filmen von Jürgen Heiter
- 2005 Stipendium der Künstlerhäuser Worpswede
Stipendium Künstlerhaus Schloß Balmoral
- 2008 Stipendium KunstKommunikation, DA Kunsthaus, Kloster Gravenhorst
- 2011 Stipendium Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf
- 2012 h.a.i.r, artist in Residence, Arlberg-Hospiz-Hotel
- 2013 Stipendium Künstlerhaus Edenkoben
- seit 2013 Professorin für Bildende Künste an der Hochschule für Künste im Sozialen,
Ottersberg

Einzelausstellungen (Auswahl ab 1999)

- 2016 **Gefangene Geheimnisse**, Kunsthaus Kannen Münster und Rheinisches Landesmuseum Bonn
- 2015 **Portrait**, 45cbm, Kunsthalle Baden-Baden
- 2014 **Jagd Blüten**, Galerie Bode, Nürnberg
- 2012 **Jagdgründe**, Galerie Hengevoss-Dürkop, Hamburg
- 2011 **Mut und Anmut**, Kulturstiftung Schloss Agathenburg, mit Petra Straß,
- 2010 **See Me (3)**, Kunsthalle Erfurt
- 2010 **Am Meer**, Bode Galerie, Nürnberg
- 2010 **Hambres Caninas**, Kunstsammlungen Zwickau

Ihre Ansprechpartnerin:

Stephanie Müller, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, LVR-LandesMuseum Bonn, Bachstr. 5-9, 53115 Bonn,
Tel.: +49 (0)228/2070-244, stephanie.mueller@lvr.de

- 2009 **See Me 2**, LVR Landesmuseum Bonn
- 2008 **See Me**, Ludwig Museum, Koblenz
- 2008 **Strandleben**, Galerie Hengevoss-Dürkop, Hamburg
- 2007 **Ideas of Identities**, Artist House, Tel Aviv, Israel
- 2007 **Risk of Appearance**, Galerie Miklatok, Maabarot, Emek Hefer (mit Ulrich Langenbach)
Paseos, Bode Galerie, Nürnberg
- 2005 **Kunstwerk Archiv**, Triennale der Fotografie, Galerie Hengevoss-Dürkop, Hamburg
- 2004 **Zeit richten**, Kunstverein Pforzheim e.V., Kulturstiftung Schloss Agathenburg, Galerie
Hengevoss-Dürkop, Hamburg,
- 2003 Ehemalige Reichsabtei Aachen-Kornelimünster, Kunst aus NRW
- 2002 **Daily Trail**, Städtisches Museum Mülheim an der Ruhr
- Modell : Porträt**, Galerie Albstadt, Städtische Kunstsammlungen
- 2001 **Meer**, Kunstverein Lingen scheinbar verwandt, Rudolf-Scharpf-Galerie (Wilhelm-Hack-
Museum), Ludwigshafen
- 2000 **Häute Porträts**, Galerie Hengevoss Jensen, Hamburg (heute: Galerie Hengevoss
Dürkop)
- 1999 **cuti et orbi**, Kulturstiftung Schloss Agathenburg

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

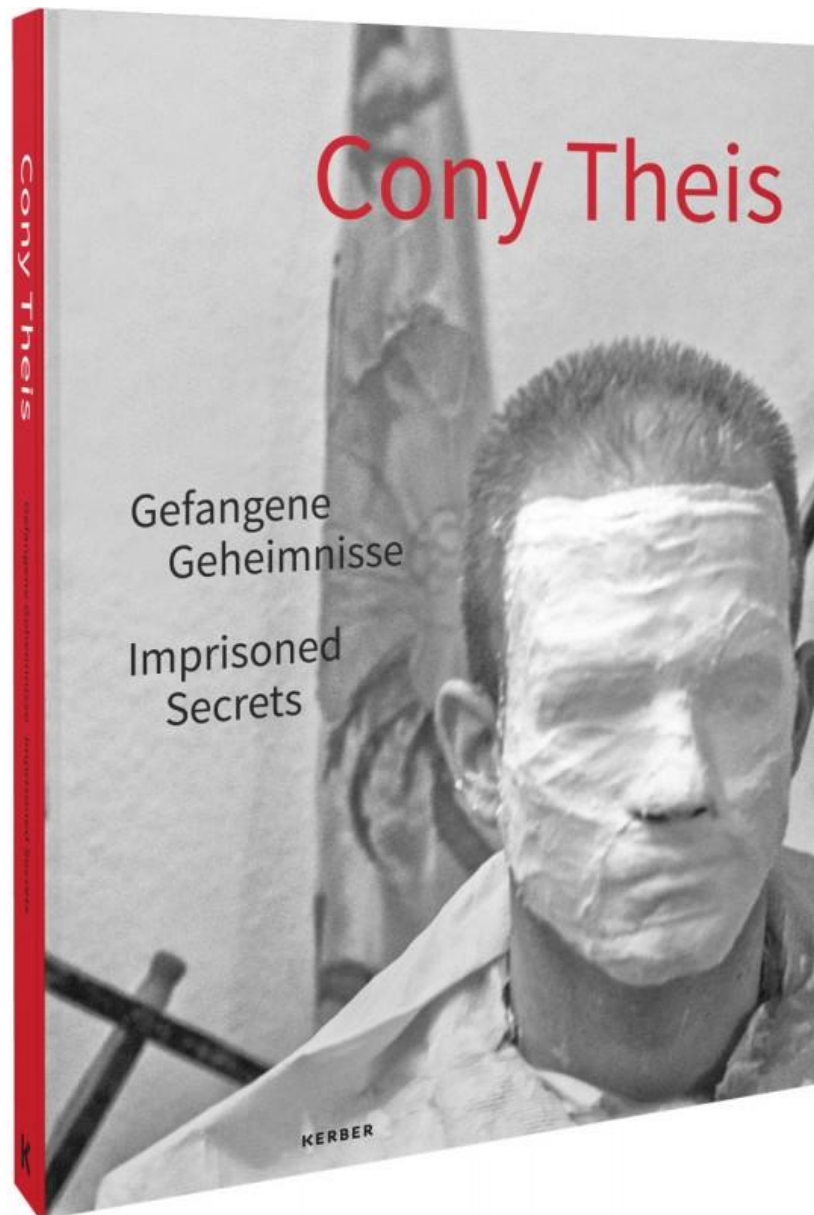
- 2015 **Reife Früchte – junges Gemüse**, Kurpfälzisches Museum Heidelberg
- Brennende Gaben**, mit den „Weissenhofern“, s.coop – Stuttgarter Kunst Kooperativen
- BeWildered**, Städtische Galerie Villa Streccius, Landau
- 2014 **Petersburger Salon**, level one, Hamburg
- Artist's Room, Chapter 2**, Bode Project Space@Daegu
- Sie und ihre Ausstellungen**, Kunst aus NRW, Alte Reichsabtei Aachen-Kornelimünster
- 2013/2014 **Die Malerfamilie Deiker – Jagd. Sechs Künstlerinnen**, Stadtmuseum Wetzlar
- 2013 **Petersburger Salon**, level one, Hamburg

Ihre Ansprechpartnerin:

Stephanie Müller, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, LVR-LandesMuseum Bonn, Bachstr. 5-9, 53115 Bonn,
Tel.: +49 (0)228/2070-244, stephanie.mueller@lvr.de

- Hundstage**, Galerie Hengevoss-Dürkop, Hamburg
- 2012 **km 500.5**, Kunsthalle Mainz
- based on AD**, Bode Galerie, Nürnberg
- 2010 **kurzdavordanach**, Schürmann Berlin
- Ten Artists**, Galerie Bode, Nürnberg, K&Gallery, Seoul
- Kunst_Werk_Buch**, Galerie Kasten Mannheim
- 2008 **KunstKörperlich KörperKünstlich II**, Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück
- paar/unpaar**, Kunstverein Pforzheim
- Frauenbilder**, Kunsthalle Lingen Kunstverein
- 2006 **CHILL OUT!** – Galerie Hengevoss-Dürkop, Hamburg
- Open Office**, Galerie M29 Richter & Brückner, Köln
- Geheimnis und Öffentlichkeit**, contemporary art projects Anke Blashofer, Berlin
- Jackpot**, Kunstverein Ludwigshafen
- 2005 **corps en état**, Galerie RX, Paris
- 2004 **kurzdavordanach**, Sammlung Schürmann, SK-Stiftung Kultur, Köln
- 2003 **portraits (in time)**, Taiwan International Visual Arts Center, Taipei /Taiwan
- 2001 **scheinbar verwandt**, Rudolf-Scharpf-Galerie (Wilhelm-Hack-Museum), Ludwigshafen
- 2000 **Deep Distance – die Entfernung der Fotografie**, Kunsthalle Basel

Katalog



Zu der Ausstellung „Cony Theis – Gefangene Geheimnisse“ erscheint ein Begleitkatalog im Kerber Verlag. ISBN 978-3-86678-973-9. 22 x 28 cm. 224 Seiten. Er ist im Museumshop und im Buchhandel für 40,00 Euro erhältlich.

Ihre Ansprechpartnerin:

Stephanie Müller, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, LVR-LandesMuseum Bonn, Bachstr. 5-9, 53115 Bonn,
Tel.: +49 (0)228/2070-244, stephanie.mueller@lvr.de

Fotomaterial

Fotografien in Druckqualität finden Sie auf der beigelegten CD oder auch **zum Herunterladen** auf unserer Homepage im Pressebereich unter folgendem Link:
http://www.landeseuseum-bonn.lvr.de/de/presse/pressematerial_neu/pressematerial_neu.html.



Cony Theis, Waben.

© Cony Theis, VG-Bild-Kunst, Bonn 2016.



Cony Theis, Honigprotokolle

© Cony Theis, VG-Bild-Kunst, Bonn 2016.



Cony Theis, Honigprotokolle

© Cony Theis, VG-Bild-Kunst, Bonn 2016.

Ihre Ansprechpartnerin:

Stephanie Müller, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, LVR-LandesMuseum Bonn, Bachstr. 5-9, 53115 Bonn,
Tel.: +49 (0)228/2070-244, stephanie.mueller@lvr.de



Cony Theis, nach einem Filmstill aus der Videoarbeit "Secret Service - Ende des Imaginären II". Ein Film von Jürgen Heiter und Cony Theis.

© Cony Theis, VG-Bild-Kunst, Bonn 2016.



Cony Theis, Farbgitter_mental eingeschränkt 02.

© Cony Theis, VG-Bild-Kunst, Bonn 2016.

Ihre Ansprechpartnerin:

Stephanie Müller, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, LVR-LandesMuseum Bonn, Bachstr. 5-9, 53115 Bonn,
Tel.: +49 (0)228/2070-244, stephanie.mueller@lvr.de

Cony Theis, Waben.

© Cony Theis, VG-Bild-Kunst, Bonn 2016.



Fotos

Alle Fotos sind urheberrechtlich geschützt und nur zur Berichterstattung über die Ausstellung „Cony Theis – Gefangene Geheimnisse“ freigegeben. Wir bitten um vollständige Nennung des Bildnachweises. Hoch aufgelöste Versionen der Fotos und weitere Auskünfte erhalten Sie von der Pressestelle.

Ihre Ansprechpartnerin:

Stephanie Müller, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, LVR-LandesMuseum Bonn, Bachstr. 5-9, 53115 Bonn,
Tel.: +49 (0)228/2070-244, stephanie.mueller@lvr.de

Daten und Fakten zur Ausstellung

Ausstellungstitel und -dauer	Cony Theis – Gefangene Geheimnisse 19.5.-3.7.2016
Homepage	http://www.landesmuseum-bonn.lvr.de/
Ausstellungsort	LVR-LandesMuseum Bonn Rheinisches Landesmuseum für Archäologie, Kunst- und Kulturgeschichte Colmantstraße 14-16 53115 Bonn Tel.: +49 (0)228 2070-351 www.landesmuseum-bonn.lvr.de Direktorin LVR-LandesMuseum Bonn: Dr. Gabriele Uelsberg Ansprechpartner: Alexandra Käss, Wissenschaftliche Referentin für Kunstgeschichte
Exponate / Leihgaben	Ca. 25 Installationen und Werke
Öffnungszeiten	Dienstag bis Freitag + Sonntag: 11 bis 18 Uhr Samstag: 13 bis 18 Uhr Montag geschlossen
Eintrittspreise	Erwachsene: 8 € ermäßigt: 6 € Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre: freier Eintritt Schulklassen: freier Eintritt
Ticketvorverkauf	Tickets zum Download: www.bonnticket.de Ticket-Hotline: +49 (0)228 502010 Erhältlich auch an allen bekannten Vorverkaufsstellen. Im Vorverkaufsticket ist die freie Hin- und Rückfahrt im öffentlichen Personennahverkehr des VRS eingeschlossen. Preise: 9,80 €, ermäßigt: 7,60 € Familienticket: 20,60 € (gültig für 2 Erwachsene und 2 Kinder unter 18 Jahren)
Führungen	Führungen für Gruppen (max. 25 Personen): 60 € Schulklassen: 26 €

Ihre Ansprechpartnerin:

Stephanie Müller, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, LVR-LandesMuseum Bonn, Bachstr. 5-9, 53115 Bonn,
Tel.: +49 (0)228/2070-244, stephanie.mueller@lvr.de

Anmeldung und Buchung von Führungen: info@kulturinfo-rheinland.de, Tel. 02234 9921-555

Katalog

Zu der Ausstellung „Cony Theis – Gefangene Geheimnisse“ erscheint ein Begleitkatalog im Kerber Verlag. ISBN 978-3-86678-973-9. 22 × 28 cm. 224 Seiten. Er ist im Museumshop und im Buchhandel für 40,00 Euro erhältlich.



Maßregelvollzug beim Landschaftsverband Rheinland

Was ist Maßregelvollzug?

Das deutsche Recht unterscheidet zwischen schuldfähigen und nicht schuldfähigen Straftäterinnen und Straftätern. Während "schuldfähige" Kriminelle zu Geld- oder Freiheitsstrafen im Justizvollzug verurteilt werden können, werden schuldunfähige oder vermindert schuldfähige Straftäterinnen und Straftäter zu einer Maßregel verurteilt, wenn sie eine erhebliche Gefahr für die Allgemeinheit darstellen.

Das heißt: Zum Schutz der Bevölkerung werden sie auf Anordnung des Gerichts in Fachkliniken mit hohen Sicherheitsvorkehrungen untergebracht, um dort therapiert und resozialisiert zu werden.

Zu unterscheiden ist der zeitlich unbefristete psychiatrische Maßregelvollzug nach § 63 Strafgesetzbuch und der Maßregelvollzug in Entziehungsanstalten nach § 64 Strafgesetzbuch für Patientinnen und Patienten mit einer Suchterkrankung, dessen Dauer befristet ist.

Was hat der LVR mit Maßregelvollzug zu tun?

Der Landschaftsverband Rheinland unterhält im Auftrag des Landes Nordrhein-Westfalen ein Netzwerk von Spezialeinrichtungen für den Maßregelvollzug, die die sichere Unterbringung und qualifizierte Behandlung psychisch kranker Straftäterinnen und Straftäter gewährleisten. Das Angebot von baulich hoch gesicherten Bereichen in Kombination mit weniger gesicherten und offenen Einheiten an allen Standorten ermöglicht dabei eine durchgehende Behandlung, bei der sich der Sicherheits- bzw. der Lockerungsgrad an dem individuellen Behandlungsstand der Patientinnen und Patienten orientiert.

Als Einrichtungen des Maßregelvollzugs unterhält der LVR in seinen psychiatrischen Kliniken Bedburg-Hau, Düren, Essen, Köln, Langenfeld und Viersen forensische Fachabteilungen zur Behandlung von psychisch kranken Straftäterinnen und Straftäter.

Maßregelvollzug beim Landschaftsverband Rheinland: Zahlen und Fakten

Standorte – Belegung mit forensischen Patientinnen und Patienten (Stand: 01.01.2016):

	<u>Stationär:</u>	<u>Außerstationär:</u>	<u>Gesamt:</u>
LVR-Klinik Bedburg-Hau:	407	105	512
LVR-Klinik Bonn:	21	19	40
LVR-Klinik Düren:	222	16	238
LVR-Klinikum Düsseldorf:	19	13	32
LVR-Klinikum Essen:	53	0	53
LVR-Klinik Köln:	213	32	245
LVR-Klinik Langenfeld:	182	32	214
LVR-Klinik Viersen:	154	20	174
LVR-Gesamt:	1.271	237	1.508

Im Rheinland werden alle forensischen Patientinnen ausschließlich in der LVR-Klinik Bedburg-Hau behandelt. Der Anteil der Frauen beträgt rund 8 Prozent.

Einweisungsdelikte (Stand 2014 - gerundet):

Körperverletzung:	25 %
Raub/Erpressung:	18 %
Verstoß gegen BTMG:	15 %
Diebstahl:	14 %
Totschlag:	8 %
Brandstiftung:	7 %
Sexualdelikte:	3 %
Sexueller Missbrauch v. Kindern:	3 %
Mord:	2 %
Sonstige Delikte:	5 %

Diagnosen:

- Psychosen (rund 50% aller forensischen Patient/innen)
- Persönlichkeitsstörungen
- Intelligenzminderungen
- Sucht

Verweildauer der Patientinnen und Patienten:

Jahr 2000:	4,5 Jahre
Jahr 2012:	8,5 Jahre
Jahr 2013:	8,1 Jahre
Jahr 2014:	7,7 Jahre

Ihre Ansprechpartnerin:

Stephanie Müller, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, LVR-LandesMuseum Bonn, Bachstr. 5-9, 53115 Bonn,
Tel.: +49 (0)228/2070-244, stephanie.mueller@lvr.de